**运城职业技术学院教研活动计划表**

2018至2019学年第二学期

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **系部** | 基础部 | **教研室名称** | 大学人文教研室 | | |
| **教**  **研**  **室**  **成**  **员** | 谭耀炬、马臻荣、亢西民、张桂生、杨亚林  许明欣、张丹丹、张鹏飞、王 丹、陈秀琪 | | | | |
| **本**  **学**  **期**  **活**  **动**  **重**  **点** | 1.学习职业教育先进理念及同类院校优秀教学模式  学习高职教育先进教育理念和最新发展动态，借鉴同类兄弟院校相关课程的优秀教学模式及教学方法，同时调研用人单位对员工人文素养的岗位需求，构建适合我院学生的高职人文课程体系；  2.参与国家传统文化教学资源库建设  学习国家传统文化教学资源库建设工作手册及相关文件，制订教研室所承担建设的四书五经儒学课程的具体建设实施方案，并按进度进行课程相关资源的建设；  3.开展公开课教学及说课展示  通过老教师公开课展示、新教师说课展示、学科带头人及老教授点评的方式，推动人文教师对本门课程的认识，同时，通过教学互动及点评，提升教研室人员的业务能力。  4.集体备课  三版《大学人文基础》课程集体备课，设置教学项目主题，主讲教师分享教学设计及辅助教学资源，教研室同仁共同研讨，提升教研室教师教学能力和课堂教学效果；  5.研讨本科大学语文课程相关内容  研讨本科大学语文课程的教材选取、教学内容、教学模式、教学方式等，构建适合我院学生发展的本科大学语文课程；  6.讨论宏源班课程设置内容及授课方式  学习现代学徒制教育理念及课程设置模式等，为宏源班学员的语文课程设置切合需求的课程体系及授课方式等。  7.推进人文课程改革  以“大人文”为依托，以“互联网＋”为背景，完善立体化有声美育课程教学资源库；优化“文心意象”微信公众号平台，推送本学期各教学项目中的拓展资料文稿、音频、视频资料等，为学生人文课程的课外学习提供学习资源；  8.进行传统文化国家资源库建设  按照传统文化国家资源库建设要求，学习相关文件及信息技术，开展推动教研室传统文化国家资源库的建设。 | | | | |
| 教研活动安排表 | | | | | |
| **时间** | **活动内容** | | | **活动地点** | **负责人** |
| 2018.3.12 | 学习国家传统文化教学资源库建设相关文件，研讨所承担建设的课程的具体建设方案 | | | 综D410 | 杨亚林 |
| 2018.3.19 | 如何利用文心意象公众号推动人文课程建设以提升学生人文课程学习兴趣研讨 | | | 综D410 | 王 丹 |
| 2018.4.2 | 项目五 中国古典四大名著中的友情授课内容及教学组织研讨 | | | 综D410 | 谭耀炬 |
| 2018.4.16 | 高职语文教育最新先进理念的学习与讨论 | | | 综D410 | 许明欣 |
| 2018.4.23 | 本学期大学人文课程教学模式及考核方案研讨；讨论宏源班课程设置内容及授课方式。 | | | 综D410 | 张丹丹 |
| 2018.5.14 | 新老教师公开课展示点评活动  （张丹丹讲课20分钟；陈秀琪说课15分钟） | | | 综D410  （教室待定） | 张鹏飞 |
| 2018.5.28 | 研讨期末人文考核相关工作 | | | 综D410 | 杨亚林 |
| 2018.6.11 | 讨论本学期人文课程授课过程中出现的有关问题及相关改进方案 | | | 综D410 | 陈秀琪 |
| **教**  **研**  **室**  **意**  **见** | 教研室主任签字：  年 月 日 | | | | |
| **所**  **在**  **系**  **部**  **意**  **见** | 主任签字： 系部盖章： 年 月 日 | | | | |

**注：请双面打印一式两份，签字盖章后于学期开始2周内以系部为单位报送教务处备案。**